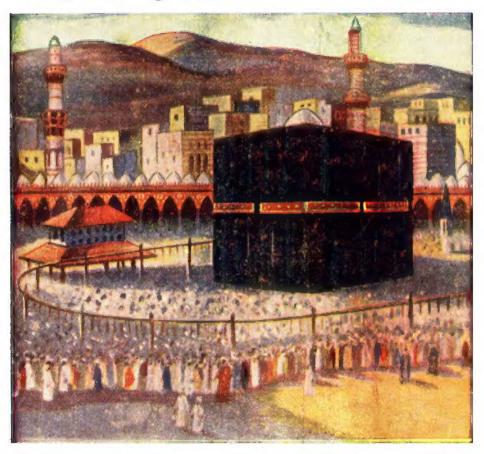
كامل كيلاني

مِن حَبِيا فِ الرسِول

رُؤْتِ عانِ عَانِ عَالَهُ عَالَى اللَّهُ عَالَى اللَّهُ عَلَيْ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ عَلِي عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَّهُ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلِي عَلَيْ عَلَّا عِلْكِنْ عِلْكِ عَلْكِلَّا عِلْمِ عَلَيْ عَلْكِ عَلَيْ عَلَيْ عَلْكِ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عِلْكِ عَلَيْ عَلَّا عِلْكِ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلْعِلْعِلْعِلْكِ عَلَّا عِلْمِ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عِلْمِ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَّا عِلْمِ عَلَّا عِلْمِ عَلَيْ عَلَّا عِلْمِ عَلَيْكِ عَلَّا عِلْمِ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَّا عِلَيْ عَلَّا عِلْمِ عَلَيْ عَلِي عَلَيْ عَلَيْ عَلِي عَل

جوارببن الأصدقاء الثلاثة



كل الحقوق محفوظة

وارمكت بدالأطف الفاهرة اولمؤسسة عربية للثقيف الطفل ٢٧ سفارع حسن الأكب - ت ٥٠٨١٨ ٢٣١٥٨ من على المامة على ٢٣١٥٨ من المامة المامة ٢٣٠٥٨ من البستان - ت ٢٣١٥٨ من البستان - ت ٢٣١٥٨ من البستان - ت كامل كيلاني

مِنْ حَبِيانِ الرسُول

رُوْنِيا عانِيكَ قَ جوارِنِبْنَ الأضدقاء الِثلاثة

كل الحقوق محفوظة

دارمكت بدالأطعن الفاهرة أولمؤسدة عربية للثقيف الطفل ٣٢ مشارع حسن الأكبر - ت ٥٠٨١٨ ٣٨ مشارع البسستان - ت ٣٣١٥٨

مطبعة الكسيلاني الصغير ٢٨ شارع البستان – باب اللوق ت ٢٣١٥٨ – القاهرة

مِن جَبِ إِنْ الرسُول

حوار ببن الأضدقاء المثلاثه. ٥ - رُوْيا (عانيكة)

ـ ماكانَ أَرْوَعَ حِوارَكَ السَّابِقَ ، يا «رَشادُ» ا

- لَمْ يَنْقَضِ عَجَبُنا مِمَّا سَمِعْناهُ مِنْ حَدِيثِكَ السَّابِيّ .

- لَقَد وَقَفَ بِنا الْحَدِيثُ عِنْد «ضَمْضَمٍ» : ذٰلِكَ الدَّاهِيَةِ الَّذِي عَرْفَ كَيْف يَتْقَنَّنُ فِي السِّيْقارَةِ « قُرَيْشٍ » لِمُحارَبَةِ الرَّسُولِ . عَرَف كَيْف يَتَفَنَّنُ فِي السِّيْقالَةِ « قُرَيْشٍ » لِمُحارَبَةِ الرَّسُولِ . حَرَف ذَلِكَ الشَّيْطانُ كَيْف يُولِّبُ « قُرَيْشًا » عَلَى الرَّسُولِ ، لِيُنْقِذُوا يَجارَبَهُمْ ، قَبْل أَنْ يَسْتَوْلِيَ عَلَيْهَا الْمُسْلِمُونَ . الرَّسُولِ ، لِيُنْقِذُوا يَجارَبَهُمْ ، قَبْل أَنْ يَسْتَوْلِيَ عَلَيْهَا الْمُسْلِمُونَ .

- كان «ضَمْضَمْ» داهِيَةً مِنْ كِبارِ الدُّهاةِ .

- كَمَا كَانَ داعِيَةً مِنْ كِبَارِ الدُّعَاةِ !

- كان بارعًا في إثارة حَرْبِ الْأَعْصابِ .

- كَمَا كَانَ حَاذِقًا فِي الدِّعَايَةِ ، مُمْعِنَّا فِي إِشْعَالِ الْفِتَنِ ، وَإِلْهَابِ النَّوْرَاتِ .

- كَانَ بارِعَ الْحِيلَةِ ، فِي ابْتِكَارِ الْوَسَائِلِ لِاسْتِنْهَاضِ الْهَمَّمِ الْمُتَقَاعِسَةِ . الْهُمَّمِ الْمُتَقَاعِسَةِ .

- فَمَاذَا صَبَعَ ؟
- راحَ «ضَمْضَمْ» ، مُسْرِعًا فِي طَرِيقِهِ ، إِلَى «مَكَّلَةَ » ؛ اِيُؤَلِّبَ « قُرَيْشًا » عَلَى الْمُسْلِينَ .
- لَقَدْ حَدَثَ فِي هٰذَا الْوَقْتِ أَمْرُ أَغْرَبُ مِنَ الْخَيَالِ.
 - ماذا حَدَثَ ، یا «رَشادُ» ؟
- رَأْتُ إِحْدَى الْقُرَشِيَّاتِ خُلْمًا عَجِيبًا فَزَّعَها ، وَمَلَأً قَلْبَها رُعْبًا .
 - لَعَلَّكَ تَعْنِي خُلْمَ «عَاتِكَةً» ؟
 - ــ مَنْ «عانكَةُ» ؟
 - بِنْتُ «عَبْدِ الْمُطَّلِب» .
 - _ أُخْتُ «الْعَبَّاس» ا
 - هِيَ رِبَعَيْنِهَا .
 - فَأَىَّ حُلْمٍ رَأَتْ !
 - رَأْتُ نَذِيرًا مِنَ الشَّرِّ :

رَأَتْ كَارِثَةً فَادِحَةً تُوشِكُ أَنْ تَحُلَّ بِـ ﴿ فَرَيْشٍ ﴾ ، فَتُدَمِّرَ الْبَلَدَ بِمَنْ فِيهِ ، وَتَدُكَّهُ عَلَى سَاكِنِيهِ .

فِي عَالَمِ الْأَخْلَامِ ، رَأَتْ «عَاتِكَةُ » رَجُلًا عَلَى ظَهْرِ جَمَلِ ، يَقْدَمُ فِي طَرِيقِهِ إِلَى «مَكَّةَ » مُسْرِعًا ، وَعَلَى وَجْهِهِ دَلَائِلُ الْحَسْرَةِ والْغَيْظِ .

- ثُمَّ ماذا ؟

- ثُمَّ رَأَتْ ذَلِكَ الرَّجُلَ يَصِيحُ بِأَغْلَى صَوْتِهِ مُسْتَغِيثًا بِ « ثُرَيْسٍ » .

وَسَمِمَتْهُ وَهُوَ يُنْذِرُهَا بِالْوَيْلِ ، وَيُحَذِّرُهَا مِنَ التَّواكُلِ.

وَرَأَتْهُ لا يَكَادُ يَنْتَهِى مِنْ صِياحِهِ وَٱسْتِفَاتَتِهِ ، وَيُلْهِبُ جُمُوعَهَا لِأَخْذِ الثَّأْرِ ؛ حَتَّى يُسْرِعَ النَّاسُ إِلَى تَلْبِيَةِ دَءُوتِهِ ، وَيَتَجَمَّعُوا حَوْلَهُ .

- ثمَّ ماذا ؟

- ثُمَّ رَأْتِ الصَّائِحَ يَتَّجِهُ نَحْوَ ﴿ الْكَمْبَةِ ﴾ بِجَمَلِهِ .. ثُمَّ يَصْرُخُ مَرَّةً أُخْرَى ثُمَّ يَقِفُ جَمَلَهُ عَلَى ظَهْرِ ﴿ الْكَمْبَةِ ﴾ .. ثُمَّ يَصْرُخُ مَرَّةً أُخْرَى بِبِثْلِ مَا صَرَخَ بِهِ فِي الْمَرَّةِ السَّابِقَةِ .

- ماذا قالَ ٢

- أَنْذَرَ أَهْلَ وَمَـكَةً » بِالْهَلاكِ الْعَاجِلِ . ثُمَّ قَفَزَ جَمَّلُهُ عَلَى رَأْسِ الْجَبَلِ ؛ فَصَرَخَ كَمَا صَرَخَ فِي الْمَرَّ تَيْنِ السَّا بِقَتَيْنِ . . ثُمَّ أَغْلَى الْمَبَلِ . . ثُمَّ أَغْلَى الْجَبَلِ . . ثُمَّ أَغْلَى الْجَبَلِ . . ثُمَّ قَأَرْسَلَهَا مِنْ أَعْلَى الْجَبَلِ .

وَشُرْعَانَ مَا سَقَطَتْ ؛ فَلَمْ تَنْزُكْ بَيْتًا مِنْ بُيُوتِ «مَكَّةَ »، وَشَرْعَانَ مِنْ بُيُوتِ «مَكَّةَ »، وَلا دارًا مِنْ دُورِهَا ، إِلَّا نَفَذَتْ إِلَيْهِ شَظِيَّةٌ مِنْهَا .

- أَضْغَاتُ أَخْلام !

- كَلَّا ، بَلْ كَانَتْ رُؤْيا صادِقَةً ؛ لَمْ تَلْبَثْ أَنْ تَحَقَّقَتْ ، بَدْ تَلْبَثْ أَنْ تَحَقَّقَتْ بَعْدَ أَيَّام عَلِيلَةٍ .

- هَلْ أَفَضَتْ «عَاتِكَةُ» بِرُوْيَاهَا إِلَى أَحَدِ ؟

- بَعَثَتْ إِلَى أَخِيها «الْعَبَّاسِ» . .

فَلَمَّا حَضَرَ ، راحَتْ تَقُصُ عَلَيْهِ تِلْكَ الرُّوْيَا أَلَتِي خَوَّفَتُهَا ، وَمَلَاًتْ تَقْلُما ، وَمَلَاًتْ تَقْلُما ،

وَلَمْ تَكَدْ تَقُصُّ حُلْمَهَا عَلَى أَخِيها «الْعَبَّاسِ» حَتَّى انْزَعَجَ . - فَزَّعَتْهُ الرُّؤْيَا ؟

- بَلْ خَشِي أَنْ يَنْتَقِلَ خَبَرُ الْحُلْمِ إِلَى « قُرَيْسِ » .

- وَمَاذَا يَمْنِيهِ أَنْ تَمْرِفَ وَقُرَيْشٌ» تَفْصِيلَ لَمذَا الْحُلْمِ

الهائِيلِ ؟

- كَانَ يَخْشَى أَنْ يَكُونَ أَصْفَاتَ أَخْلامٍ ؛ فَتُعَيِّرَهُ ﴿ قُرَيْشٌ ﴾ رِبِهِ ، وَيَتَّخِذَ النَّاسُ مِنْهُ أَحادِيتَ أَسْمارِهِمْ وَأَقاصِيصِهِمْ .

- فَمَاذَا قَالَ لِأُخْتِهِ ؟

- طَلَبَ إِلَيْهَا أَنْ تَكُنُّمَ الرُّؤْيا ، وَلا تَذْكُرَها لِأَحَدِ.

- فَهَلْ عَمِلَتْ بِوَصِيَّةِ أَخِيها ا

- لَمْ تَكُنْ لِتُخالِفَ لَهُ رَأْيًا .
- وَبِذَٰلِكَ صَمِنَ «الْعَبَّاسُ» أَلَّا يَمْلَمَ بِرُوْياها أَحَدُ ·
 - لَقَدْ عَلِمَ بِهَا النَّاسُ جَمِيمًا !
 - كَيْفَ كَانَ ذَٰلِكَ ؟

أَلَمْ تَقُلْ لَنا : إِنَّ أَخْتَهُ قَدْ عَمِلَتْ بِنَصِيحَتِهِ ، فَكَتَمَتْ رُوْياها عَنْ كُلِّ إِنْسانِ ؟

- كَذٰ لِكَ كَانَ :

عَمِلَتْ أُخْتُهُ بِالْوَصِيَّةِ ، وَلَمْ يَهْمَلُ أَخُوها بِهَا !
- أَتَهْنِي أَنَّ « الْمَبَّاسَ » خالَفَ النَّصِيحَة الَّتِي أَسْداها إِلَى أُخْتِهِ ؟

- خالَفَهَا بَعْدَ لَحَظاتٍ .
 - گیف ۱
- لَمْ يَكْدِ ﴿ الْمَبَّاسُ ﴾ يَخْرُجُ مِنَ الدَّارِ ، حَتَّى لَقِيَ الْحَدِ أَصْدِقائِهِ . . فَلَمْ يَتَمالَكُ أَنْ قَصَّ عَلَيْهِ رُوْيا أُخْتِهِ ، بَعْدَ أَنْ قَصَّ عَلَيْهِ رُوْيا أُخْتِهِ ، بَعْدَ أَنِ ٱسْتَكْتَمَهُ إِيَّاها .
 - ما أَسْمُ ذُلِكَ الصَّدِيقِ ؟
 - هُوَ « الْوَلِيدُ بْنُ عُتْبَةً » .

- مَا أَظُنُّ «الْوَلِيدَ» كَانَ أَكْنَمَ لِلسِّرِّ مِنَ «الْعَبَّاسِ» الَّذِي أَسْتَوْدَعَهُ إِيَّاهُ !

- ﴿ إِذَا صَاقَ صَدْرُ الْمَرْءِ عَنْ حَمْلِ سِرِّهِ

فَصَدْرُ الَّذِي يُسْتَوْدَعُ السِّرَّ أَضْيَقُ » !

- تَعْنِي أَنَّ « الْوَلِيدَ » أَفْضَى بِالسِّرِّ إِلَى غَيْرِهِ ؟

- أَفضَى بهِ إِلَى أَيهِ .

- وَمَا أَظُنْ أَبِاهُ كَانَ أَكْنَمَ لِلسِّرِّ مِنْ وَلَدِهِ .

- صَدَفْتَ . فَقَدْ أَفْضَى بِهِ أَبُوهُ إِلَى أَحَدِ أَصْحَابِهِ .

- ثُمَّ أَفْضَى بِهِ صَاحِبُهُ إِلَى غَيْرِهِ . وَهَـكَذَا

- ذٰلِكَ أَمْنٌ طَبِيعِيٌ . . فَلَمْ يَلْبَثِ السِّرُ أَنْ فَشَا ،

- حَتَّى تَحَدَّثَتْ بهِ «قُرُيْشُ» كُلْها .

وَذَاعَ خَبْرُهُ فِي كُلِّ مَكَانِ .

- وَوَقَعَ مَا كَانَ يَخْشَاهُ « الْعَبَّاسُ » .

- وَهُنَا تَحَيَّرَ ، فَلَمْ يَدْرِ مَا يَصْنَعُ ؛ فَإِنَّ الْحُلْمَ إِذَا لَمْ يَتَحَقَّقُ فِي مَدَى ثَلاثَةِ أَيَّامٍ ، أَصْبَحَ مَجَالًا لِسُخْرِيَةِ كُلِّ عَابِثٍ .

- لَمْ يُخْطِئُ ظَنَّكَ .

- فَمَاذَا صَنَعَ «الْمَبَّاسُ» ؟

- أَيُّ مُصادَفَةٍ سَيِّنَةٍ !

فَمَاذًا صَنَعَ «أَبُو جَهْلٍ» ؟

إِنْهُ ، بَعْدَ أَنْ يَنْتَهِى مِنْ طَوافِهِ .
 إِنْهُ ، بَعْدَ أَنْ يَنْتَهِى مِنْ طَوافِهِ .

- لا رَيْبَ أَنَّ « الْمَبَّاسَ » تَوَجَّسَ شَرًّا مِنْ لِقَائِهِ !

- لَقَدْ أَدْرَكَ «الْعَبَّاسُ» أَنَّ «أَبَا جَهْلِ» لا بُدَّ سائِلُهُ عَنْ حُلْم أَختِهِ «عاتِكَةً».

- فَهَلْ ذَهَبَ « الْمَبَّاسُ » إِلَى لِقائِهِ ؟

- لَمْ يَكُنْ لَهُ بُدُّ مِنْ ذَلِكَ . فَلَمَّا فَرَغَ مِنْ طَوافِهِ ، أَفْمَا عَلَى مَجْلِسِهِ مَعَ أَصْحَابِهِ . أَفْمَا عَلَى «أَبِي جَهْلِ» ، حَتَّى بَلَغَهُ وَهُوَ فِي مَجْلِسِهِ مَعَ أَصْحَابِهِ . وَلَمْ يَكُدُ يَسْتَقِرْ ، حَتَّى ابْتَدَرَهُ «أَبُو جَهْلٍ» ، يَسْأَلُهُ مُنَهَ كُمَّ هَذِهِ النَّبِيَّةُ ؟!» مُتَهَا كُمَّ هَذِهِ النَّبِيَّةُ ؟!»

- فَبِماذَا أَجابَهُ «الْعَبَّاسُ» ؟

- تَجَاهَلَ دُعَابَتَهُ السَّمْجَةَ ، وَسَأَلَهُ عَمَّا يُريدُ ؟

- فَمَاذَا قَالَ «أَبُو جَهْل » ؟
- عاد إِلَى سُؤَال « العَبَّاسِ » عَنِ الرُّؤْيا الَّني رَأْتُها « عاتِكَةُ » .
 - ثُمَّ خَتَمَ تَهَكُّمهُ قَائِلًا:
 - « يا كَبْي «عَبْدِ الْمُطَّلِبِ» :

أَمَا رَضِيتُمْ أَنْ تَتَنَبَّأَ رِجِالُكُمْ ، حَتَّى تَتَنَبَّأَ نِساؤُكُمْ ؟ »

- يَا لَهُ مِنْ خَبِيثٍ !
- يَأْتِي إِلَّا أَنْ يُعَرِّضَ بِالرَّسُولِ !
 - أَكَانَ لَهُ عَمَلُ غَيْرُ ذَلِكَ ١١
 - أمَّ ماذا ؟
 - ثُمَّ قالَ «أَبُو جَهْلِ»:

« لَقَدْ زَعَمَتْ « عَاتِكَةُ » فِي رُؤْياهِا أَنَنَا أُنْذِرْنَا بِالْوَيْلِ ، وَنَا أَنْ الْنَا أُنْذِرْنَا بِالْوَيْلِ ، وَسَنَتَرَبَّصُ بِكُمْ هٰذِهِ الْأَيَّامَ الثَّلاثَةَ : قَبْلَ أَنْ تَنْقَضِيَ ثَلاثَةُ أَيَّامٍ . فَسَنَتَرَبَّصُ بِكُمْ هٰذِهِ الْأَيَّامَ الثَّلاثَةَ :

وَإِنْ يَكُنْ مَا قَالَتْ حَقًّا ، فَسَيَكُونُ ..

وَإِنْ تَمْضِ الْأَيَّامُ الثَّلاثَةُ ، وَلَمْ يَكُنْ مِنْ ذَلِكَ شَيْءٍ ، وَلَمْ يَكُنْ مِنْ فَلِكَ شَيْءٍ ، وَلَمْ يَكُنُ عَلَيْكُمْ كِتَابًا أَنْكُمْ أَكْذَبُ أَهْلِ يَيْتٍ فِي الْمَرَبِ ! »

- أَيُّ لِسان سَلِيطٍ ا
- مثال فَذ في السّفاهة .

- مَا هُوَ بِفَدًّ ، بَلْ هُوَ فَظُّ ا
 - غايَةٌ في الْفَظاظَةِ .
 - فَمَاذَا قَالَ وَالْمَبَّاسُ» ؟
- لا رَبْ أَنَّهُ تَفَرُّعَ مِمَّا سَمِعَ .
- صَدَقتَ . وَقَدْ عَجَزَ «الْمَبَّاسُ» أَمامَ هذا التَّحَدِّى الْوَقِحِ ، وَلَمْ يَجْرُونْ عَلَى مُقابَلَتِهِ بِالْمِثْل .
 - كَانَتْ مُباغَتَةً ، لَمْ يُبِيدٌ لَهَا عُدَّتَهُ .
 - لِماذا لَمْ يُكاشِفْهُ بِالْحَقِيقَةِ سافِرَةً ؟
 - كَانَ لا يَجْرُونُ عَلَى الْإِثْباتِ .
 - كَمَا كَانَ لا يَجْرُونُ عَلَى الْإِنْكار .
- كَانَ حَيَازُهُ يَأْبَى عَلَيْهِ أَنْ يُجارِيَ الشَّفَهَاء فِي سَفَاهَيْهِمْ .
 - أَيْ ضَرَرِ فِي إِذَاعَةِ رُؤْيًا «عَاتِكَةً» ؟
 - أَلَمْ أَقُلُ لَكَ إِنَّ إِذَاعَةً رُوْيَاهَا لَمْ تَكُنْ لِتَضُرَّهُ،
 - لَوْ صَيِنَ تَحْقِيقُهَا ؟
- الْآنَ ذَكَرْتُ مَا قُلْتَهُ لِي ، وَمَا أَدْرِى كَيْفَ أَنْسِبِتُهُ !
 لَوْ أَنَّهَا لَمْ تَتَعَقَّقْ ، لَأَصْبَحَ ﴿ بَنُو هَاشِمٍ ، مُضْفَةً
 فِي جَمِيعِ الْأَفُواهِ .

- فَمَاذَا صَنَعَ «الْعَبَّاسُ» ؟
- لَمْ يَكَدْ يَأْتِي الْمَسَاءِ ، حَتَّى لَقِيَ بَنَاتِ «عَبْدِ الْمُطَّلِبِ» غاصِباتِ عَلَيْهِ .
 - ماذا أَغْضَبَهُنَّ عَلَى أَخِيهِنَّ ؟
 - أَغْضَبَهُنَّ مَا عَلِمْنَهُ مِنْ شُكُوتِهِ عَلَى الضَّيْمِ .
 - أَيَّ صَيْمٍ يَعْنِينَ ؟
- سَكَتَ عَلَى سُخْرِيَةِ ﴿ أَبِي جَهْلٍ ﴾ ، حِبِنَ تَوَعَّدَهُ أَنْ يُسَجِّلَ عَلَى أَهْلِ رَيْتِ الرَّسُولِ الصَّادِقِ الْأَمِينِ ، أَنْهُمْ أَكْذَبُ أَهْلِ رَيْتٍ فِي الْعَرَبِ .
- سِلْسِلَةٌ مِنَ الْمَازِقِ ، لا يَكَادُ يَخْرُجُ مِنْ حَرَجِ إِلَّا إِلَى حَرَجٍ .
- لَمْ تَبْقَ أَمْرَأَةٌ مِنْ « بَنِي عَبْدِ الْمُطَّلِبِ» إِلَّا غَاضَبَتِ « الْمُطَّلِبِ » إِلَّا غَاضَبَتِ « الْمُبَّالِسَ » ، وَحَرَّضَتْهُ عَلَى الاِنْتِقَامِ مِنْ « أَبِي جَهْلٍ » ·
 - ماكانَ أَجْدَرَهُ بِمُعانَبَتِهِ عَلَى سَفاهَتِهِ ا

- « وَوَضْعُ النَّدَى فِي مَوْضِع ِ السَّيْفِ بِالْعُلا
- مُخِلٌّ ، كُوَتْعِ السَّيْفِ فِي مَوْضِعِ النَّدَى ، ا
- لَقَدْ أَسَرَّها «الْعَبَّاسُ» فِي نَفْسِهِ ، بَعْدَ أَنْ أَفَاقَ مِنْ صَدْمَةِ الْمُباغَتَةِ .
 - فَبِمَاذَا أَجَابَ أَخُواتِهِ ؟
- وَعَدَهُنَّ بِمُمَاقَبَةِ ﴿ أَبِي جَهْلٍ ﴾ وَتَأْدِيبِهِ .. وَتَحَفَّزَ لِلْفَتَكِ بِهِ ، مَتَى عَادَ إِلَى إِثَارَةِ الْحَدِيثِ فِي هَذِهِ الرُّؤْيا .
 - فَهَلْ أُتِيحَتْ لَهُ الْقُرْمَةُ لِإِنْجَازِ مَا وَعَدَ ؟
 - لا أَدْرى كَيْفَ أَجِيبُكَ عَنْ هٰذا السُّوالِ .
 - كَيْفَ لا تَدْرى ؟
 - لَكَ أَنْ تَقُولَ : نَمَمْ . وَلَكَ أَنْ تَقُولَ : ١١
 - عُدْنَا إِلَى أَلْفَارَكَ وَأَحَاجِيكَ .
- أَحْبِبْ بِأَلْفَازِ «رَشَادِ» وَأَحَاجِيهِ ؛ فَهُوَ يَلْجَأُ إِلِيهَا ، لِيُثِيرَ فِينَا الْيَقَظَةَ والإِنْتِبَاهَ .
- إِنَّهَا تُنَشِّطُنَا إِلَى الاِسْتِمْتَاعِ بِعَذْبِ أَحَادِيثِهِ ، وَبارِعِ مَلاحَظاتِهِ .

- صَدَقْتَ يا «صَلاحُ» ؛ وَلَكِنْ لا سَبِيلَ إِلَى الْجَنْعِ ـ وَلَكِنْ لا سَبِيلَ إِلَى الْجَنْعِ ـ أَبْيْنَ الضَّدَّيْن .

- أَيَّ ضِدِّين تَعْني ؟

- لا سَبِيلَ إِلَى الْجَنْعِ النَّفِي والْإِثْبَاتِ فِي خَبَرٍ واحِدٍ.

- إِمَّا لا ، وَإِمَّا نَمَمْ !

- صَدَقَ «سَعِيدٌ» ، يا «رَشادٌ» : إِمَّا أَنْ تَـكُونَ الْفُرْصَةُ سَنَحَتْ لِهِ ﴿ الْفَرَّالَةُ مَا الْفَرْصَةُ سَنَحَتْ لِهِ ﴿ الْفَرَّالِ ﴾ ، فأُنْتَقَمَ مِنْ ﴿ أَبِي جَهْلٍ ﴾ . . وَإِمَّا أَنَّهَا لَمَ تَسْنَحْ .

أَمَّا الْجَنْعُ لَيْنَهُمَا فَعَسِيرٌ عَلَى أَفْهَامِ أَمْثَالِنَا .

- أَنَا أُفَسِّرُ لَكُما مَا غَمَضَ عَلَيْكُما

- قُلُ ، عَلِمًا سامِعانِ .

- لَقَدْ أَجابَ و الْمَبَّاسُ ، عَمَّا تَسْأَلان !

- ماذا قال ؟

قالَ ﴿ الْمَبَّاسُ ﴾ :

« تَدِمْتُ الْمَسْجِدَ فِي الْيَوْمِ الثَّالِثِ مِنْ رُؤْيا ﴿ عَاتِكَةً ﴾ وَأَنَا جِدُّ مُنْضَبِ ؛ أَرَى أَنَّهُ قَدْ فَاتَنِي مِنْ ﴿ أَبِي جَهْلِ ﴾ وَأَنَا جِدُ مُنْضَبِ ؛ أَرَى أَنَّهُ قَدْ فَاتَنِي مِنْ ﴿ أَبِي جَهْلِ ﴾ أَمْنُ أُخْرِكَهُ ﴾ .

- كَانَ يَتَحَفَّزُ لِلْفَتْكِ بِهِ وَأَبِي جَهْلِ · ·

- لَمْ تَشْفِ غَلِيلَنا بِالْإِجابَةِ عَنْ سُوْالِنا إِلَى الْآنَ . - بِماذا شُفِلَ عَنْهُ ، يا «رَشادُ» أ

- لَمْ تَقُلْ لَنَا : هَلْ أَدْرِكَ « الْعَبَّاسُ» ما فاتَهُ مِنْ إِرْعَامِ « أَبِي جَهْلِ » ، أَمْ فاتَهُ غَرَضُهُ ؟

_ رُوَيْدًا ، أَيُّهَا الصَّدِيقانِ ، وَلا تَمْجَلا ؛ فَإِنِّى مُحَدِّثُـكُما بِما تُرِيدانِ .

- أقل ، فَنَحْنُ سامِعانِ .

- لَمْ يَكَدِ « الْعَبَّاسُ » يَدْخُلُ بابَ الْمَسْجِدِ ، وَيُسْرِغُ إِلَى « أَبِي جَهْلِ » ، مُقْبِلًا عَلَيْهِ بِوَجْهِ عَاصِبٍ ، يَبْدُو عَلَى اللهِ وَبَهْ عَاصِبٍ ، يَبْدُو عَلَى اللهِ النَّحَدَّى ، وَيَكَادُ شَرَدُ الْفَيْظِ يَنَظْنِيرُ مِنْ عَيْنَيْهِ ؛ أَسَارِيرِهِ التَّحَدَّى ، وَيَكَادُ شَرَدُ الْفَيْظِ يَنَظْنِيرُ مِنْ عَيْنَيْهِ ؛ حَتَّى رَأًى مَا لَمْ يَخْطُرُ لَهُ عَلَى بالٍ

-- ماذا رَأَى ؟

- لَمْ بَكَدِ « الْمَبَّاسُ » يَمْشِي نَحْوَ « أَبِي جَهْلٍ » يَسْتَغْرِضُهُ ، النَّمُودَ لِبَمْضِ مَا قَالَ ؛ فَيُتَبِحَ لَهُ الْفُرْصَةَ لِلتَّنْكِيلِ بِهِ ، وَالاَقْتُصاصِ مِنْهُ ؛ حَتَّى رَأَى « أَبَا جَهْلٍ » يُسْرِعُ بِالْخُرُوجِ مِنْ بابِ الْمَسْجِدِ مُهَرُّولًا . . كَأَنَّما يَشْتَدُ فِي الْهَرَبِ ، وَقَدِ اسْتَوْلَى عَلَيْهِ الْخَوْفُ والنَّعْرُ .

- هَرَبًا مِنْ لِقاء «الْمَبَّاسِ» وَتَحَدِّيهِ ؟

- كَذَٰلِكَ تَظُنَّانِ ، وَكَذَٰلِكَ ظَنَّ ﴿ الْمُبَّاسُ ﴾ .

- ظَنَّ أَنَّ «أَبَا جَهْلٍ» دَفَعَهُ الْخَوْفُ مِنْ تَحَدِّيهِ ،

إِلَى الْهَرَبِ مِنْ لِقَائِهِ .

- كَذَٰلِكَ تَوَهَّمَ «الْمَبَّاسُ» ، فَغُيَّلَ إِلَيْهِ أَنَّ خَصْمَهُ قَدْ فَرَّ مِنَ الذَّعْرِ .

فَقَالَ « الْمَبَّاسُ » فِي نَفْسِهِ :

« لَعَنَ اللهُ « أَبا جَهْلٍ » ١

أَكُلُّ هٰذا فَرَقاً مِنْ أَنْ أَشَاتِيهُ ١١»

- تَقُولُ إِنَّ «الْمَبَّاسَ» قَدْ وَهِمَ فِي حِسْبانِهِ ...

فَهَلْ تَعْنِي أَنَّ ﴿ أَبَا جَهْلٍ ﴾ لَمْ يَهُرُبْ خَوْفًا مِنْهُ ؟

- لَمْ يَخْطُرُ لَهُ الْخَوْفُ مِنَ «الْعَبَّاسِ» عَلَى بالٍ .

- فَمَاذَا أَخَافَ «أَبَا جَهْلِ» ؟

- كانَ «أَبُو جَهْلِ» قَدْ سَمِعَ صِياحَ «ضَمْضَمٍ» ،

وَهُوَ يُولُولُ مُسْتَنْجِدًا بِ «قَرَيْشٍ».

- كَانَ ﴿ضَمْضَمُ ۗ قَدْ وَصَلَ إِلَى ﴿مَكَّلَةً ﴾ ؟

- نَمَمْ . وَسَمِعَهُ ﴿ أَبُو جَهْلٍ » وَهُوَ يَصْرُخُ إِبَطْنِ

الْوادِي ، واقِفًا عَلَى بَيِيرِهِ .

- رَآهُ ﴿ أَبُو جَهْــلِ ﴾ وَهُوَ يَسْتَصْرِخُ ﴿ قُرَيْشًا ﴾ ، وَهُوَ يَسْتَصْرِخُ ﴿ قُرَيْشًا ﴾ ، وَيَعْفِرُهُمْ إِلَى قِبْالِ الرَّسُولِ ؟

رَآهُ واقِفًا عَلَى جَمَلِهِ .

- بَعْدَ أَنْ جَدَعَ أَنْفَ الْجَمَلِ ، وَقَطَعَ أَذُنَّيْهِ .

- رَأَى « صَنْمُضَمَّا » واقِفًا عَلَى جَمَلِهِ ، وَقَدْ شَقَّ ثَوْبَهُ ، كَمَا قُلْتُ لَـُكُمَا مِنْ قَبْلُ .

- لِيَسْتَثِيرَ مَنْ يَرَاهُ إِلَى الْحَرْبِ .

- وَسَمِعَهُ وَأَبُو جَهْلِ ، كَمَا سَمِعَهُ غَيْرُهُ مِنْ سَاداتِ وَقَدْدَانِ ، وَفَقْدَانِ « وَغَيْرِهِمْ ، وُفِقْدَانِ وَفَقْدَانِ ، وَفَقْدَانِ وَعَارَتِهِمْ ؛ بَعْدَ أَنْ عَرَضَ الرَّسُولُ لِ « أَبِي سُفْيانَ » ، وَأَوْشَكَ أَنْ يَغْلِبَهُ عَلَى أَمْرِهِ .

- قَبَّحَ اللهُ «ضَمْضَمَا» مِن داعِيَة داهِيَة ا

- وَمَا زَالَ «ضَمْضَمْ» يُولُولُ صَائِحًا :

«أَمُوالُكُمْ مَعَ «أَبِي سُفْيانَ»، قَدْ عَرَضَ لَهَا «مُحَمَّدُ» فِي أَصْحَابِهِ .. لا أَرَى أَنْ تُدْرِكُوها · الْفَوْثَ ! الْفَوْثَ ! ـ الْآنَ فَهِمْنا ما عَنَبْتَهُ ، يا «رَشادُ»، حِينَ أَجَبْتَنا عَنْ سُؤَالِنا بِالنَّنِي والْإِنْباتِ جَبِيمًا · - نَمَمْ . فَقَدِ انْتَقَمَ الْقَدَرُ لِـ «الْمَبَّاسِ» مِنْ خَصْمِهِ ، دُونَ أَنْ يُحَرُّكُ والْمَبَّاسُ» قَدَمًا لِلْأَخْذِ بِثَأْرِهِ مِنْ مُمَاضِهِ .

- لَقَدْ تَحَقَّقَتْ رُوْيا «عاتِكَةً» ا

- فَشَفَلَتْهُ عَنِ التَّهَكُم إِبِها .

كما شَغَلَثهُ عَنْ مُقابَلَةِ تَحَدَّى «الْعَبَّاسِ» بِمِثْلِهِ .
 وه كذا خَرَجَ «أَبُو جَهْلٍ» مُسْرِعًا ، ثائرًا صاخِبًا ،

كَتَوَعَّدُ الرَّسُولَ .

- لَمْ يَكَدُ ﴿ ضَمْضَمْ ﴾ يَقْتَرِبُ مِنْ ﴿ مَكُمَةً ﴾ ؛ حَتَّى وَظَعَ أَنْفَ جَدَلِهِ وَأَذَنَيْهِ ، كَمَا قُلْتُ لَكُما فِيما سَبَقَ .

- ثُمَّ وَقَفَ ﴿ ضَمْضَمْ ﴾ عَلَى ظَهْرِ الْجَمَلِ ، بَعْدَ أَنْ عَمَدَ إِلَى ثَوْبِهِ ، فَشَقَّهُ مِنْ خَلْفٍ وَأَمام .

- يالَهُ مِنْ مَنْظَرِ مُضْحِكِ !

- وَلَكِنَّهُ صَحِكُ كَالْبُكَا ا

- وَشَرُّ الْبَلِيَّةِ مَا يُضْعِكُ !

- إِنَّمَا يُضْحِكُ أَمْثَالَنَا مِنَ الْمُتَفَرِّجِينَ ؛ وَلْكِنَّهُ يَفْجَعُ أَبْطَالَ الْقِصَّةِ الْحَقِيقِيِّينَ ·

- صَدَقْتَ . فَإِنَّ النَّظَّارَةَ رُبِّمَا أَضْحَكُمُمْ مِنْ أَبْطَالِ الْقِصَّةِ مِا يَتَمَرَّضُونَ لَهُ مِنَ النَّكَباتِ الَّتِي تَقْصِمُ الظُّهُورَ ا

- لا عَجَبَ فِي ذُلِكَ ؛ فَإِنَّ التَّظَّارَةَ لا يُخَوِّفُهُمْ مَا يَرَوْنَهُ مِنَ الْفَواجِعِ وَالْأَهُوالِ ، مَا دَامُوا فِي أَمْنِ مِنْهَا وَٱطْمِثْنَانٍ .

- لَيْسَ يَسْتَوِى مَنْ تُتْلِيبُهُ السِّياطُ وَمَنْ يَمُدُّهَا !

- شَتَّانَ يَنْهُمُا شَتَّانَ ا

- دَخَلَ « صَنْمَضَمْ » « مَـكُةً » ، كَمَا سَمِغْشَا ، وَهُو عَلَى هَٰذِهِ الْحَالِ . وَظُلَّ يُولُولُ صَارِخًا ، يُنادِي « قُرَيْشًا » ، وَظَلَّ يُولُولُ صَارِخًا ، يُنادِي « قُرَيْشًا » ، وَيَشْتَثِيرُهَا أَنْ تُسْرِعَ إِلَى حِمَايَةِ أَمُوالِهَا وَتِجَارَتِهَا الَّتِي أَشْرَفَتْ عَلَى الضَّياعِ .

- ما كَانَ أَغْنَاهُ عَنِ النَّمْثِيلِ · · فَمَا كَانَتْ « قُرَيْشُ » بحاجَة إِلَى مَنْ يَسْتَثِيرُها ١

-- كانَتْ «قُرَيْشْ» تَخْشَى عَلَى مالِها أَكْثَرَ مِمَّا يَخْشاهُ أَى إِنْسَانُ إِنْسَانُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُولِ اللهُ ا

وَمَا أَظُنُهَا بَعْدَ هَذَا فِي حَاجَةِ إِلَى مَنْ بَسْتَثِيرُ هِيَّتَهَا لِحِمَايَةِ أَمُوالِهَا ، وٱسْنِئْقاذِ تِجارَتِها .

- وَلَكُنَّ الدُّعاةَ يَأْبَوْنَ إِلَّا أَنْ يُرْضُوا نَزَعاتِهِمُ الْفَنِّيَّةَ ، فِي حَفْنِ الْهُمَم ، وأَسْتِثَارَةِ النُّفُوس .

- أَىَّ نَزَعاتِ فَنَّيَّةٍ تَعْنِي ؟

- إِنَّمَا يَعْنِي نَزَعَاتِهِمُ الْخَبِيثَةَ .

- إِنَّ لِلشَّرِّ ، كَمَا لِلْغَيْرِ ، تُفُونَا وَأَلُوانًا !

- وَإِنَّ لِلنُّفُوسِ الطَّيِّبَةِ نَزَعاتِ إِلَى الْخَيْرِ ، كَمَا أَنَّ لِلنُّفُوسِ الْغَبيثَةِ نَزَعاتِ إِلَى الشَّرِّ ·

- «كُلُّ مُيَسَّرٌ لما خُلِقَ لَهُ» ا

- لَقَدْ سَبِعَهُ «أَبُو جَهْلِ» ، وَهُوَ يَسْتَحِثُ النَّاسَ عِنْدَ

« الْكُفْبَةِ » ؛ فاشْتَدَّ غَضَبُهُ وَهِياجُهُ .

- لَقَدْ عَرَفَ ذَٰلِكَ الدَّاعِيَةُ كَيْفَ يُؤَلِّبُ «مَـكُمَةً » بِأَسْرِهِا عَلَى الرَّسُولِ ·

لا تَقُلْ بِأَسْرِها!

_ كَيْفَ تَقُولُ ؟

هَلْ اَبْقَ مِنْ ساداتِ «مَـكَّلةً » مَنْ تَقَاعَسَ عَن النَّداء ؟ - لَكَ أَنْ تَقُولَ : إِنَّ « ضَيْضَمًا » عَرَفَ كَيْفَ أَيْشِرُ « قُرَيْشًا » وَمَنْ ناصَرَها مِنَ الْمَكِيِّينَ ، وَيُؤَلِّبُهُمْ عَلَى الرَّسُولِ وَصَحابَتِهِ . - أَتَفْنِي أَنَّ هُناكَ مَنْ لَمْ يَكُنْ يُنَامِرُ «قُرَيْشًا» مِنْ أَهْل «مَكَّةَ» ؟

- ما دُمْتَ أُتُوْمِنُ أَنَّ الْمَدْلَ لَمْ أَيْنَتَزَعْ مِنَ النُّفُوسِ ، وَأَنَّ الْمَالَمَ لَمْ يَغْلُ وَأَنَّ الْمَالَمَ لَمْ يَغْلُ - فِي أَيِّ وَأَنَّ الْمَالَمَ لَمْ يَغْلُ - فِي أَيِّ عَصْرٍ وَمِصْرٍ - مِمَّنْ يَثُورُ عَلَى الظَّلْمِ ، وَيَغْضَبُ لِلْحَقِّ ؛ فَلا مَناصَ مِنْ أَنْ أُتُوْمِنَ إِأَنَّ بَعْضَ الْمَكَلِيِّيْنَ كَانُوا يَسْتَنْ كَرُونَ فَلا مَناصَ مِنْ أَنْ أُتُوْمِنَ إِأَنَّ بَعْضَ الْمَكَلِيِّيْنَ كَانُوا يَسْتَنْ كَرُونَ مَا يَرُونَهُ مِنْ إِسْرافِ « قُرَيْشٍ » فِي عُدُوانِها لِلرَّسُولِ ، وَتَعادِيها مَا يَرَوْنَهُ مِنْ إِسْرافِ « قُرَيْشٍ » فِي عُدُوانِها لِلرَّسُولِ ، وَتَعادِيها فِي ظُلْمِهِ ، وَإِمْهَانِها فِي الْإِسَاءَةِ إِلَيْهِ وَإِلَى صَحَابَتِهِ .

-- وَقَدْ دَفَمَهُمْ ذَلِكَ إِلَى الْمَطْفِ عَلَيْهِ ، أَوْ عَلَى الْأَقَلِّ دَفَمَهُمْ إِلَى الْمَطْفِ عَلَيْهِ ، أَوْ عَلَى الْأَقَلِّ دَفَمَهُمْ إِلَى الْوُتُوفِ عَلَى الْحِيادِ .

- لِمِثْلِ هٰذِهِ الطَّائِفَةِ الْمُحَايِدَةِ كَانَ «ضَمْضَمُ» يُمِدُّ عُدَّتَهُ لِاسْتِثَارَتِهَا بِمَا قَمَل .

- وَقَدْ عَرَفَ ذَٰلِكَ الْهَارِجُ الْخَبِيثُ كَيْفَ يُشْمِلُ نَارَ الْفِتْنَةِ الْخَبِيثِ كَيْفَ يُشْمِلُ نَارَ الْفِتْنَةِ الْخَطِرَةِ .

- وَقَدْ أَفْلَحَ فِي إِثَارَةِ الْقَوْمِ ؛ لِيَتَدارَكُوا تِجارَتَهُمْ ، قَبْلَ أَنْ مُنْهَبَ . وَبُلَ أَنْ مُنْهَبَ .

- وَثَارَتُ مُجَادَلاتٌ عَنِيفَةٌ بَيْنَ أَنْصَارِ السَّلامِ وَدُعَاةِ الْمَرْبِ !

- وَكَانَ هَأْبُو جَهْلٍ » بِلا شَكَّ ، أُوَّلَ الدَّاعِينَ إِلَى الإنتقامِ .
 - ذٰلِكَ يَقِينُ لا يَحْتَاجُ إِلَى بَانِ ا
- وَهُ كَذَا انْتَهَتِ الْمُنافَشَةُ الصَّاخِبَةُ بِانْتِصارِ رَأْيِ « أَبِي جَهْلٍ » وَشِيعَتِهِ .
 - وَخَرَجَتْ ﴿ قُرَيْشُ ﴾ كُلُّها إِلَى الْحَرْبِ ·
 - لَمْ يَتَخَلَّفْ مِنْ سادَتِهِا غَيْرُ «أَبِي لَهَبِ».
- لَقَدْ كَانَ أَكْبَرَ حَاقِدٍ عَلَى الرَّسُولِ ، وَأَكْبَرَ مُنَاوِئُ لِلنَّسُولِ ، وَأَكْبَرَ مُنَاوِئُ لِدَعْوَتِهِ ، وَلَمْ يَكُنْ يُعَادِلُهُ فِي حِقْدِهِ غَيْرُ «أَبِي جَهْلِ» . . فَكَيْفَ تَخَلَّفَ هٰذَا الْعَاقِدُ عَنِ الْمَعْرَكَةِ ؟
 - أَعْجَزَهُ عَنِ الْخُرُوجِ صَعْفُهُ وَشَيْخُوخَتُهُ .
 - وَكَانَ عَلَى هٰذا مَرِيضًا .
 - فَمَاقَهُ الْمَرَضُ عَنْ مُصاحَبَةِ الْجَيْشِ .
 - زادَهُ اللهُ مَرَضًا عَلَى مَرَضٍ !
 - كانَ مَريضَ النَّفْسِ والْجِسْمِ مَمَّا .
- كَانَ مَرَضُ نَفْسِهِ يَحْفِرُهُ إِلَى الْحَرْبِ ، وَيَدْفَعُهُ إِلَى الْحَرْبِ ، وَيَدْفَعُهُ إِلَى الْحَرْبِ ، وَيَدْفَعُهُ إِلَى الْحَرْبِ ، وَمَرَضُ جِسْمِهِ يَقْعُدُ بِهِ عَنْ الاِشْتِراكِ مِنَ الْحُنْدِ الْمُحارِبِينَ .

_ عَلَى أَنَّهُ بَذَلَ ما فِي وُسْعِهِ لِنُصْرَةِ « قُرَيْشٍ » ، وَلَمْ يَقِفْ

فِي سَبِيلِ مُساعَدَتِها مَـكْتُوفَ الْيَدَيْنِ .

- فَمَاذَا صَنَعَ ؟

_ بَمَثَ مَكَانَهُ مُحارِبًا غَيْرَهُ .

- بَمَتَ « الْمَاصَ بْنَ هِشَامِ » ، وَكَافَأَهُ عَلَى ذَلِكَ أَجْزَلَ النَّكَافَأَةِ عَلَى ذَلِكَ أَجْزَلَ النَّكَافَأَةِ .

- بماذا كامَأَهُ ؟

تَجاوز له عَنْ دَيْنِ الْمُتَرَضَة مِنْهُ ، وَلَمْ يَسْتَطِع ِ

الوَفاء بهِ ٠

- أَكَانَ « أَبُو لَهَبِ » يَدِينُ « الْعَاصَ بْنَ هِشَامٍ » ؟

- كَانَ يَدِينُهُ بِأَرْبَعَةِ آلافِ دِرْهُم .

- كَانَتْ لَهُ عَلَيْهِ .. ثُمَّ أَفْلَسَ وَعَجَزَ عَنِ الْوَفَاء بِهِا إِلَيْهِ .

- فأَسْنَأْجَرَهُ بِهَا «أَبُو لَهَبِ» ·

- تَرَكُها لَهُ ، تَمَنَّا لِنُحُرُوجِهِ إِلَى الْحَرْبِ .

_ لِيَقُومَ مَقَامَهُ فِيها .

_ كَأَنَّما عَنَّ عَلَيْهِ أَنْ يَنْقُصَ عَدَدُ الْأَشْرارِ واحِدًا ا

- وَهُـكَذَا خَرَجَ « الْعَاصُ بْنُ هِشَامٍ » إِلَى مَيْدَانِ الْحَرْبِ ،

وَتَغَلَّفَ «أَبُو لَهَبٍ» .

- وَحَاوَلَ ﴿ أُمَيَّةُ بُنُ خَلَفٍ ﴾ أَنْ يَنَكَاسَلَ عَنِ الْغُرُوجِ إِلَى الْقِتَالِ ، كَمَا تَخَلَّفَ ﴿ أَبُو لَهَبِ » .
 - لِماذا حاوَل « أُمَيَّةُ » أَنْ يَتَخَلَّفَ ؟
- كَانَ « أُمَيَّةُ » شَيْخًا تَقِيلَ الْحَرَكَةِ ، طَاعِنًا فِي السِّنِّ ؛ فَآثَرَ الرَّاحَةَ ، وَلَـكِنَّهُ لَمْ يُرْسِلْ أَحَدًا مَكَانَهُ ، وَلَمْ يَهْمَلْ مَا فَمَلَهُ «أَبُو لَهَبِ» .
 - فَهَلْ تَبِلُوا عُذْرَ «أُمَيَّةً» فِي تَخَلَّفُهِ عَنِ الْحَرْبِ ؟
 - كَانَتْ حَرْبًا عَامَّةً ، لا يُقْبَلُ فِيها عُذْرٌ لِمُعْتَذِر .
 - فَمَاذَا صَنَّعُوا ؟
- ذَهَبَ إِلَيْهِ «أَبُو جَهْلٍ» وَصاحِبُهُ «عُثْبَةُ بْنُ مُعَيْطٍ» ، وَتَاحِبُهُ وَعَلْمِهُ أَنْ مُعَيْطٍ» ، وَلَقِياهُ فِي « الْكَعْبَةِ » .
- وَراحا يَتَفَنَّنانِ فِي أَسْتِثَارَتِهِ ، وَلا يَـكُفَّانِ عَنْ إِغَاظَتِهِ .
 - ماذا صَنَعَ الشَّقِيَّانِ ؟
- صَنَمَا مَعَ ﴿ أُمَيَّةً ﴾ ما لا يَغْطُرُ عَلَى بالِ الأَ بالسِّةِ والشَّياطِينِ .
- صَدَقَ « صَلاحٌ » ، فَقَدْ جاءهُ « أَبُو جَهْلِ » وَصاحِبُهُ
- وَهُوَ جَالِسٌ اَبْيَنَ قَوْمِهِ ، وَسَلَكَا فِي تَخْرِيضِهِ أَعْجَبَ مَسْلَكٍ .
 - كَيْفَ تَقُولُ ١

- فَدَّمَ إِلَيْهِ وَأَبُو جَهْلٍ» مُكْخُلَةً وَمِرْوَدًا ، وَقَدَّمَ إِلَيْهِ
 - « عُتْبَةً بْنُ مُمَيْطٍ » مِجْمَرَةً ا
 - -- ماذا تَعْنِي بِالْمِجْمَرَةِ ؟
 - مَوْقِدَ الْجَثْرِ .
 - تَمْنِي مَوْقِدَ النَّارِ ٢
 - فَمَاذَا كَانَ مِنَ الْأَمْرِ ؟
- قَدَّمَ إِلَيْهِ ﴿ أَبْنُ مُعَيْطٍ ﴾ تِلْكَ الْمِجْمَرَةَ ، طالِبًا إِلَيْهِ
 - أَنْ يَنْهُمَ بِمَا يَفُوحُ مِنْهَا مِنْ بَخُورٍ وَطِيبٍ .
 - كَمَا تَنْعَمُ النِّساءِ بِالْبَخُورِ والطِّيبِ ا
 - هَكُذَا قَالَ لَهُ «أَبْنُ مُعَيْظ» .
 - ماذا قال ؟
 - سَأَلَهُ « أُمَيَّةُ » : ماذا يَعْنِي !
- فَقَالَ لَهُ « أَبْنُ مُمَيْطٍ » : « إِنَّمَا أَنْتَ مِثْلُ النِّساء » !
 - يَا لَهُ مِنْ خَبِيثِ ا
- لَقَدْ عَرَفَ الْغَبِيثُ كَيْفَ يَسْتَثِيرُ نَخْوَةَ « أُمَيَّةً » ،
 - وَيَهِيجُ حَمِيَّتُهُ ؟
- وَأَقْبَـلَ عَلَيْهِ « أَبُو جَهْلِ » يُقَدِّمُ إِلَيْهِ الْمِرْوَدَ ،

مُتَهَكَّمًا بهِ ساخِرًا ، وَيَقُولُ لَهُ مُؤَنَّبًا :

« يا « أَبَا عَلِيًّ » : اِكْتَحِلْ . فَمَا أَنْتَ إِلَّا مِثْلُ النِّساءِ » ا

- لَقَدْ عَرَفا كَيْفَ أَينَغُصانِ عَلَيْهِ راحَتَهُ

- وَعَرَفَا كَيْفَ يَدْفَعَانِهِ إِلَى الْقِتَالِ دَفْعًا ، كَمَا عَرَفَا كَيْفَ عَرَفَا كَيْفُ مَوْفَا ، كَمَا عَرَفَا كَيْفُ كَيْفُ مَنْفُو خَتَهُ .

- فَبِماذا أَجابَهُما ؟

- غَضِبَ مِمَّا فَعَلا أَشَدَّ الْغَضَبِ ، وَلَمْ يَجِدْ بُدًّا مِنَ الْغُرُوجِ إِلَى الْحَرْبِ .

- ذَلِكَ مَثَلُ مِمَّا كَانُوا يَلْجَنُونَ إِلَيْهِ لِأَسْتِثَارَةِ الْهِمَمِ.

- إِنَّ أَصْواتَ الْمُقَلاءِ الْمُجَرَّ بِينَ تَضِيعُ فِي غِمارِ الْفِتَنِ ، وَلا يُنْصِتُ النَّاسُ لِمَيْر صَوْتِ الْأَهْواء ·

وَقَلَ مِنْهُمْ مَنْ يَسْتَجِيبُ لِغَيْرِ دَواعِي الْأَحْقادِ !

ح لَقَدْ نَجا وأَبُو سُفْيانَ» بِقافِلَتهِ ، وَسَلِمَتْ أَمْوالُ « قُرَيْشٍ » ،

فَلَمْ تَقَعْ فِي أَيْدِي الْمُسْلِمِينَ . . ! فَما بِالْهُمْ يَتَحَرَّشُونَ بِالْقِتالِ ؟

ح أَلَمْ يَقْنَعُوا مِنَ الْعَنِيمَةِ بِالْإِيابِ ؟

- وَهٰكَذَا كَسَبَ الْمُسْلِمُونَ ، بِفَضْلِ دَسَائِسِ «أَ بِي جَهْلٍ» وَأَنْصَارِهِ ، أَكْبَرَ أَعْوانِهِمْ .

- كَمَا كَسَبُوا نُصْرَةَ عَمِّهِ «عَبْدِ الْمُطَّلِبِ» ، حِينَ هَدَّدُوهُ بِقَتْلِ ٱبْنِ أَخِيهِ .

- وَكَمَا كَسَبُوا إِسْلامَ عَمِّهِ «حَمْزَةَ» وَنُصْرَتَهُ ، حِينَ بالَغَ « أَبُو جَهْلِ » فِي تَخْقِيرِ الرَّسُولِ ، وَأَسْرَفَ فِي إِهانَتِهِ .

- وَكَسَبُوا نُصْرَةَ «النَّجاشِيِّ»، حِينَ أَغْرَوْهُ بِطَرْدِ مَنْ لَجَأَ إَلَيْهِ مِنَ الْمُهاجِرِينَ ·

- وَغَنِمُوا إِسْلامَ «عُمَرَ»، حِينَ زَيَّنُوا لَهُ قَتْلَ الرَّسُولِ.

- لَقَدْ كَانَتْ كُلُّ كَارِثَةِ تَلْحَقُ بِالرَّسُولِ أَوْ أَصْحَابِهِ ، تَخْطُو بِفِكْرَتِهِ النَّيِّرَةِ خُطُواتٍ مُتَتَابِعَةً إِلَى الْأَمَامِ !

- وَكَانَ لِحُسَّادِهِ ، كَمَا رَأَيْتُمَا، أَكْبَرُ الْأَثَرِ فِي نَجَاحٍ فِكُرْتِهِ .

- والتَّمْجِيلِ بِنَشْرِ أَضُوائِهَا السَّاطِعَةِ فِي الْآفاقِ .

- مَا أَصْدَقَ الْقَائِلَ : ﴿ كُلُّ مَا لَمْ يَقْتُلُكَ فَهُو يَنْفَعُكَ ! ﴾ - الْآنَ فَهِنْتُ حِكْمَةَ الْقَرَبِ ، وَعَرَفْتُ لِمَاذَا كَانُوا

يَيْشَهِجُونَ كُلُّمَا كُثْرَ حُسَّادُهُمْ .

- صَدَقُوا ؛ لِأَنَّ كَثْرَةَ الْعُسَّادِ دَلِيلٌ عَلَى الْفَصْلِ الْعَظِيمِ ، فَلَا عَجَبَ إِذَا قَالُوا فِي دُعائِمِ لِمَنْ يُحِبُّونَ :

« أَكْثَرَ اللهُ حاسِدِيكَ » .

- وَرَحِمَ اللهُ الشَّاعِرَ الَّذِي يَقُولُ :

« اِصْبِرْ عَلَى كَيْدِ الْحَسُو

دِ ؛ فَإِن عَبْرَكَ قَاتِلُهُ ..!

- كالنِّساد تَأْكُلُ بَعْضَها

إِنْ لَمْ تَجِدْ مَا تَأْكُلُهُ ! "

- وَرَحِمَ اللهُ الْقائِلَ :

﴿ وَإِذَا أَرَادَ اللَّهُ نَشْرَ فَضِ لِلَّهِ

طُوِيَتْ ، أَتاحَ لَهَا لِسانَ حَسُودِ . . ١

- لَوْلا أَشْتِمالُ النَّارِ فِيما جاوَرَتْ

مَاكَانَ يُمْرَفُ طِيبٌ عَرْفِ الْمُودِ» ا

بحموعة من حياة الرسول

أضواء من المولد السعيد

القسم الاكول القسم الرابع بين عصرالظلام ومطلع الفجر غزو" ثان صخرة الخَندق هجرة الصحابة شهائد وأذمات مناوشات مائسة مواعي الهجرة سقبر الغدر هجرة الرسول يارقة الأمل حارس النار القسم الثاثى عابد الذهب من المولد إلى الهجرة الباحث عن الحق من مدان إلى مدان كفاح موصول مقدمات الحرب حسم الشر صرخة شيطان السهم الأول رؤ ما عاتكة القسم الخامسى بين السلم والحرب تفرق الاحزاب نقطة التحول غزوة سلمية على هامش بدر حيرة الأعدا. قلوب مو تورة فتح قریب شباب قریش القسم الثالث أحقاد ثائرة ظهرت حديثا ترجمات درس لا بنسي السيرة إلى اللغات : ملتق الأهوال عاقة أحد الانجلزية والفرنسية والألمانية والأردية ذكر مات أحد بعد عام والإندو نيسية

ثمن الجزء ٤ فروش